

**Автономная некоммерческая общеобразовательная организация
«Лингвистическая гимназия «Виктория»**

«Рассмотрено»
на заседании ШМО
протокол №1 от
28.08.2023

«Согласовано»
с зам.директора по УВР
Филичкин А.Б.

«Утверждаю»
директор АНОО «Лингвистическая
гимназия «Виктория»
_____ Пикало М.Л.
Приказ № 132 от 28.08. 2023 г.

Календарно-тематическое планирование
по предмету «ИЗО»
5-7 класс
основное общее образование.
(ФГОС ООО)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

5 класс.

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата факт-ки	Д/з
	Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве (1 час)			
1	Декоративно-прикладное искусство и его виды			
	Древние корни в народном искусстве (8 часов)			
2	Древние образы в народном искусстве			
3	Убранство русской избы			
4	Внутренний мир русской избы			
5	Конструкции и декор предметов народного быта и труда			
6	Народный праздничный костюм (коллективный проект)			
7	Искусство народной вышивки (коллективный проект)			
8	Народные праздничные обряды (коллективный проект)			
	Народные художественные промыслы (7 часов)			
9	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России			
10	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов			
11	Праздничная хохлома. Роспись по дереву			
12	Городецкая роспись по дереву			
13	Искусство Гжели. Керамика			
14	Жостово. Роспись по металлу			
15	Искусство лаковой живописи			
	Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов (10 часов)			
16	Народные художественные ремёсла и промыслы — материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России (коллективный проект)			
17	Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций			
18	Особенности орнамента в культурах разных народов			
19	Особенности конструкции и декора одежды			
20	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры (коллективный проект)			
	Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека (8 часов)			

21	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства			
22	Символический знак в современной жизни			
23	Декор современных улиц и помещений (коллективный проект)			
	Итого	34		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата факт-ки	Д/з
	Раздел 1. Общие сведения о видах искусства			
1	Искусство — его виды и их роль в жизни людей			
	Раздел 2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства			
2	Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства			
3	Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника. Выразительные возможности линии (коллективный проект)			
4	Тёмное — светлое — тональные отношения.			
5	Основы цветоведения.			
6	Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве			
7	Выразительные средства скульптуры (коллективный проект)			
8	Тематический контроль по разделам 1–2			
	Раздел 3. Жанры изобразительного искусства			
9	Жанровая система в изобразительном искусстве			
	Раздел 4. Натюрморт			
10	Изображение объёмного предмета на плоскости листа			
11	Конструкция предмета сложной формы			
12	Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета			
13	Рисунок натюрморта графическими материалами			
14	Живописное изображение натюрморта			
	Раздел 5. Портрет			
15	Портретный жанр в истории искусства			
16	Конструкция головы человека			
17	Графический портретный рисунок			
18	Свет и тень в изображении головы человека			
19	Портрет в скульптуре			
20	Живописное изображение портрета			
	Раздел 6. Пейзаж			
21	Правила построения линейной перспективы в изображении пространства			
22	Правила воздушной перспективы. Особенности изображения разных состояний природы и её освещения			
23	Пейзаж в истории русской живописи и его значение в			

	отечественной культуре			
24	Пейзаж в графике			
25	Городской пейзаж			
26	Тематический контроль по разделам 3–6			
	Раздел 7. Бытовой жанр в изобразительном искусстве			
27	Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох			
28	Работа над сюжетной композицией			
	Раздел 8. Исторический жанр в изобразительном искусстве			
29	Историческая картина в истории искусства, её особое значение			
30	Историческая картина в русской живописи			
31	Работа над сюжетной композицией			
	Раздел 9. Библейские темы в изобразительном искусстве			
32	Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи. Библейские темы в русском искусстве XIX в.			
33	Иконопись в истории русского искусства			
34	Тематический контроль по разделам 7–9			
	Итого	34		

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС.

№ п\п	Раздел, тема урока	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)	Примечание
	Раздел 1 Природа в изобразительном искусстве	4		
1	<i>Природная среда как источник художественного вдохновения</i>	1		
2	<i>Использование растительных мотивов в художественном творчестве</i>	1		

3	<i>Мир живой природы глазами художника</i>	1		
4	<i>Особенности художественного изображения животных и птиц в декоративно-прикладном искусстве</i>	1		
	Раздел2 Природа и творчество	3		
5	<i>Отражение природных форм в архитектуре</i>	1		
6	<i>Природные объекты и садово-парковая архитектура (фонтан)</i>	1		
7	<i>Средства передвижения.</i>	1		
	Раздел3Художественное творчество и его истоки	3		
8	<i>Наука и искусство</i>	1		
9	<i>Роль фантазии и воображения в искусстве</i>	1		
10	<i>Художник и творческий процесс</i>	1		
	Раздел4Краткость и	9		

	выразительность в искусстве			
11	<i>Коллаж — особая форма искусства</i>	1		
12	<i>Мудрость народа, заключённая в нескольких строчках</i>	1		
13	<i>Плакат и законы его построения. Плакатная графика</i>	1		
14	<i>Театр — содружество всех искусств</i>	1		
15	<i>Оформление спектакля. Художник в театре</i>	1		
16	<i>Театральный костюм</i>	1		
17	<i>Лицо, грим, маска</i>	1		
18	<i>Театральная афиша</i>	1		
19	<i>Пригласительный билет на спектакль</i>	1		
	Раздел 5 Композиция и её роль в искусстве	3		
20	<i>Архитектурная композиция</i>	2		

21				
22	<i>Композиция художественного произведения</i>	1		
	Раздел6 Мироздание и искусство	6		
23 24	<i>Западная и восточная модели в культуре человечества</i>	2		
25 26	<i>Миф (мифология) как образ мира</i>	2		
27	<i>Влияние мифологических представлений на повседневную жизнь русской деревни</i>	1		
28	<i>Древнерусский каменный храм как символ православного мироздания</i>	1		
	Раздел7История и искусство	4		
29	<i>Восприятие истории посредством искусства</i>	1		
30	<i>Костюм как средство исторической, социальной и психологической характеристики</i>	1		

31	<i>Мифологические и священные животные</i>	1		
32	<i>Исторические символы в искусстве. «Скрытые образы»</i>	1		
	Раздел 8 Проекты	2		
33	<i>Тема 33 Культурные достопримечательности города</i>	1		
34	<i>Тема 34 Проектная работа «Знаковые образы в искусстве»</i>	1		
	ИТОГО ЗА ГОД:	34		